

# “ENTRE PASSOS DE AMAR”, NOVO ESPETÁCULO DO GRUPO DE PESQUISA GIRARTE, ESTREIA NO YOUTUBE



*Espectáculo de dança trata das infinitas formas de amar. Turnê nacional e internacional foi suspensa pela pandemia de Covid-19 e estará disponível on-line.*

O amor está nos passos da dança contemporânea do **Grupo de Pesquisa Girarte**. O novo espetáculo, “**Entre Passos de Amar**”, entra em cena no dia **19 de dezembro de 2020, às 20h**, no canal **YouTube Projeto Girarte** (<https://bit.ly/3qw630H>). O patrocínio é da Energisa e da Miba, por meio da **Lei Estadual de Incentivo à Cultura** de Minas Gerais. O elenco é composto pelos bailarinos Alan Resende, Fabiano Banna, Natália Barros, Marcus Diego e Tatiane Dias. A metodologia de trabalho do **Girarte** envolve um espaço amplo para discussões e colaborações coletivas, o que potencializa o processo de criação. Com a troca e os aprendizados, a obra fica ainda mais rica.

A área da produção cultural tem enfrentado muitos desafios, com a pandemia da Covid-19. O espetáculo “**Entre Passos de Amar**” estava previsto para circular pelo Brasil e também pelo exterior, em parceria com instituições culturais e educacionais do governo do Chile. A solução é a estreia por meio de **transmissão ao vivo no YouTube**: o espetáculo toma o palco do Centro Cultural Humberto Mauro na cidade de Cataguases/MG, enquanto pode ser visto por pessoas de todos os lugares do mundo.

Marcus Diego, coordenador do **Girarte**, conta sobre o desafio do espetáculo, pensado antes da pandemia de Covid-19 e diretamente afetado por ela. “Desde o início do “*Grupo de Pesquisa **Girarte**” eu namoro o amor como uma possibilidade de investigação cênica em Dança. Porém, só em 2019 conseguimos recursos e fomento, para desenvolvimento e produção de um espetáculo com um tema tão complexo e simples ao mesmo tempo*”, explica. Com o auxílio do psicólogo Ivaldo Neto, o foco das pesquisas para o espetáculo são as formas existentes de amor e de amar. “*Refletimos sobre onde está o amor na humanidade, principalmente em um momento de tanta pressão como o que estamos vivendo em todas as esferas. Durante o processo de montagem trabalhamos com os sentimentos pessoais dos bailarinos, traduzindo em movimentos as diferentes percepções do amor e do amar, agregando à obra uma originalidade e sensibilidade diferenciada*”,

completa Marcus.

A trilha sonora do espetáculo foi criada de forma original durante um longo e diversificado processo. Fazem parte os músicos Felipe Continentino (Belo Horizonte-MG), Flavia Goa (Rio de Janeiro-RJ), com a participação especial do guitarrista Chines (Helder Silva), do percussionista Tumati (Rogério Mendonça) e das cantoras Thaylis Carneiro e Priscila Sandes (Cataguases-MG). Partes da trilha sonora foram criadas e depois coreografadas; outras foram coreografadas e depois criadas, em um diálogo contínuo e bem fora do “comum”. A construção coreográfica é de Marcus Diego, em parceria com Janaina Frade. A coreografia valoriza a identidade corporal e o movimento de cada bailarino. O conceito de figurino é de Carolina Sudati, e todo conjunto acaba pintando e compondo com diferentes movimentações todo cenário branco, tendo como contraponto uma tela de linhas abstratas construída por Priscila Sandes. A assistência de palco é da técnica Fernanda Pinheiro.

### **Covid-19**

O **Projeto Girarte** interrompeu suas atividades presenciais em março de 2020, quando a pandemia da Covid-19 chegou ao Brasil. Em outubro, as atividades foram retomadas parcialmente, após testes realizados em toda equipe, e também após estudo e criação de protocolos de segurança, em parceria com o Polo Audiovisual da Zona da Mata Mineira e Instituto Fábrica do Futuro, que também cedeu ao grupo espaço adequado para ensaios.

O período em que as atividades presenciais estavam interrompidas não paralisou totalmente o trabalho. As trilhas sonoras, os projetos de iluminação, cenário e figurino do espetáculo “**Entre Passos de Amar**” foram finalizados. Assim, o grupo se manteve ativo, apesar do isolamento social.

### **Grupo de Pesquisa Girarte**

É um grupo de pesquisa mineiro que une projetos sociais e artísticos para promover cultura em diferentes lugares. De acordo com Marcus Diego, coordenador do projeto “o grande desafio do grupo é juntar as duas vertentes do trabalho cultural e artístico em prol da sociedade nos dois vetores: na questão social e no desenvolvimento artístico-profissional”, explica. Formado por artistas empreendedores, com formação e experiência oriundas de outros projetos sociais, o grupo atua desde 2014 em ações sociais para levar a arte até lugares onde manifestações artísticas do gênero não costumam chegar com facilidade.

O **Projeto Girarte** já beneficiou mais de 55 mil pessoas em diferentes estados brasileiros. Seu objetivo é fortalecer a democratização cultural, alcançando locais de difícil acesso e transitando por diferentes contextos, sempre alinhados com os “*Objetivos de desenvolvimento sustentável*” (ODS da ONU), somando esforços para concretização de um trabalho artístico de excelência, capaz de transcender questões estéticas, promovendo intercâmbios culturais e desenvolvimento social, além do diálogo entre arte e educação.

## **Espectáculo “Entre Passos de Amar”**

Estreia dia 19 de dezembro, às 20h

No Centro Cultural Humberto Mauro na cidade de Cataguases-MG

Transmissão gratuita e exclusiva pelo canal do YouTube - Projeto Girarte: <https://bit.ly/3qw630H>

Foto: Divulgação

<https://jornalpanfletus.com.br/cp3.masterix.inf.br/noticia/1738/entre-passos-de-amar-novo-espetaculo-do-grupo-de-pesquisa-girarte-estreia-no-youtu> be em 25/06/2026 14:40