

VALORIZAÇÃO: CULTURA DEBATE IMPORTÂNCIA DO GRAFITE E DO HIP HOP



A Comissão de Cultura da Assembleia Legislativa de Minas Gerais (ALMG) realiza nesta quarta-feira (15/09), a partir das 16 horas, no Auditório do andar SE, debate sobre a cultura Hip Hop e a importância dos elementos grafite, "break", "rap" e DJ e do conhecimento para a formação da identidade cultural da juventude preta e favelada.

A requerente para a realização da reunião é a deputada Andréia de Jesus (Psol). Em audiência pública com coletivos do Hip Hop na ALMG em 2019, a parlamentar destacou sua preocupação sobre a necessidade de avançar no reconhecimento da importância do hip hop.

"Por fazer parte da cultura negra, o Hip Hop ainda é perseguido por ações policiais que não aceitam suas manifestações, como o grafite. Alguns avanços já foram feitos, mas ainda é muito pouco", explicou.

Na ocasião, a deputada citou a realização da Semana do Hip Hop de Belo Horizonte em 2019, feita com o objetivo de dar visibilidade aos elementos da cultura deste universo, como exemplo de avanço.

Convidados

Participam do debate o coordenador artístico da Graffiti BH, Frederico Eustáquio Maciel; o DJ e Produtor Cultural, Renato Luiz Borges; o rapper Wilson Wagner Brandão Ribas (W2); o artista visual e doutorando na Escola de Arquitetura da UFMG, Cleber Augusto Barreto Corrêa, dentre outros.

Foto: Divulgação

<https://jornalpanfletus.com.br.cp3.masterix.inf.br/noticia/2363/valorizacao-cultura-debate-importancia-do-grafite-e-do-hip-hop> em 27/06/2026 19:49