

REPRESENTATIVIDADE: Escritora de Cachoeira do Brumado é semifinalista do Prêmio LOBA Festival



A escritora e jornalista cachoeirense Thalia Gonçalves é uma das semifinalistas do Prêmio LOBA (Literaturas e Obras de Autoras) Festival. Ao lado de nomes consagrados do jornalismo nacional como Miriam Leitão e Daniela Arbex, ela concorre com o seu livro de estreia “Mãos que contam história: vida e obra de artesãos cachoeirenses”.

“Receber a notícia que cheguei a semifinal de uma premiação literária ao lado jornalistas referências no Brasil que admiro é inacreditável. É a realização de um sonho, especialmente, porque o resultado foi divulgado no mesmo dia em que lancei o meu livro”, partilha Thalia.

O livro, selecionado na categoria não-ficção de obras publicadas, narra as histórias de cinco artesãos de Cachoeira do Brumado, distrito de Mariana (MG): Cassiana Ferreira Nunes, Artur Pereira, Adão de Lourdes Cassiano, Mário Ramos Eleutério e Geraldo José Teixeira. A partir delas, o artesanato local e o próprio distrito são destacados, tornando-se elos centrais da narrativa.

Segundo a autora, um dos motivos para ter escolhido escrever sobre o artesanato foi a sua incerteza sobre a continuidade desse saber em Cachoeira do Brumado e seus questionamentos sobre como poderia colaborar para que essas histórias fossem preservadas.

“Apesar de ser conhecido pelo seu artesanato, percebo que essa prática tem diminuído no distrito. Por isso, ao trazer essa temática para o meu livro, um dos meus questionamentos era se no futuro haveria pessoas tecendo tapetes, fazendo painéis de pedra ou esculpindo em madeira”, explica.

Essa não é a primeira vez que a escritora concorre a uma premiação com o seu livro. Em 2019, quando ainda era estudante de Jornalismo da Universidade Federal de Ouro Preto (UFOP), com um dos textos da obra, venceu o prêmio de melhor produto na modalidade Jornalismo Literário e/ou de Opinião da região Sudeste durante a XXVI Exposição de Pesquisa Experimental em Comunicação, promovida pela Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação (Intercom). No mesmo ano, disputou a fase nacional da premiação, em Belém.

“Esses resultados são frutos da dedicação que abracei esse projeto e da importância de valorizar e tornar conhecida a história do nosso povo e da nossa arte”, afirma a escritora. A divulgação das autoras finalistas está prevista para o dia 8 de dezembro.

Lançamento

Apresentado em 2019 como Trabalho de Conclusão de Curso à graduação de Jornalismo da

UFOP e publicado on-line em maio de 2023 pela Editora UFOP, o público teve a oportunidade de conhecer a edição impressa do livro na última sexta-feira, 15 de novembro.

Na data, a escritora reuniu familiares, amigos e a comunidade local, na Escola Municipal Aníbal de Freitas, em Cachoeira do Brumado, para o lançamento da obra. O evento contou com a participação dos artistas Adão de Lourdes Cassiano e Geraldo José Teixeira, além de familiares dos demais artesãos retratados na obra.

Já na próxima terça-feira, 26 de novembro, às 18h, a autora lançará seu livro no Museu de Mariana, quando haverá roda de conversa, venda dos exemplares e sessão de autógrafo. O livro está disponível para venda diretamente com a autora por meio do perfil no Instagram @thaliajorn.

Sobre a obra

“Mãos que contam histórias: vida e obra de artesãos cachoeirenses” narra, em perfis jornalísticos, as histórias de cinco artesãos do distrito marianense de Cachoeira do Brumado (MG). Publicado pela Editora UFOP em 2023 na versão e-book, o livro tem agora edição impressa por meio do apoio do 3º Edital Doce da Fundação Renova.

Foto: Divulgação

<https://jornalpanfletus.com.br/cp3.masterix.inf.br/noticia/6141/representatividade-escritora-de-cachoeira-do-brumado-e-semifinalista-do-premio-lob-a-festival> em 27/06/2026 12:49